

Все вы, во Христа крестившиеся

Мужской хор

"Елицы" из пасхальной литургии

♩ = 120

Музыкальный фрагмент для мужского хора. Ключ: D-бемоль (B-flat). Такт: 4/4. Темп: 120 ударов в минуту. Музыка состоит из двух систем. Первая система содержит ноты для голоса и басов. Под нотами напечатаны слова: "Все вы, во Хрис-та крес-тив-шие-ся, во Хрис-та об - ле -".

Музыкальный фрагмент для мужского хора. Вторая система. Ноты для голоса и басов. Слова: "клись. Ал-ли - лу - и - я. То-му сла-ва в Цер-кви во Хрис - те И - и - су - се".

Музыкальный фрагмент для мужского хора. Третья система. Ноты для голоса и басов. Слова: "во все ро-ды, от ве-ка до ве - ка. А - минь. Все вы, во Хрис-та крес-".

Музыкальный фрагмент для мужского хора. Четвертая система. Ноты для голоса и басов. Слова: "тив-шие-ся, во Хрис-та об - ле-клись. Ал-ли - лу - и - я. Ал-ли - лу - и - я!".

Музыкальный фрагмент для мужского хора. Пятая система. Ноты для голоса и басов. Слова: "Ал - ли - лу - и - я, Ал - ли - лу - и - я."

(в 14м такте басы поют нижнюю теситуру когда в хоре поют низкие голоса, при необходимости можно петь баритональную партию)